

こども
としょかん
だよ



2022ねん
6がつころ

こうなんしりつとしょかん
0587-56-2306
<https://lib-konan.aichi.jp/>

どくしょかんそうぶん 読書感想文コンクール

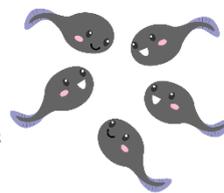
かだいとしょ
課題図書

かしだし
貸出がはじまりました！

6/1(水)~8/31(水)まで

ばしょ
場所：こども特設コーナー

きかん
期間：一週間 (みんなによんでもらうためです。)



せかいのかみしばい

6/11(土) 15:00~

しこくさいこうりゆうきょうかいかい
ふらのいえ

※ていいん5くみまで

6/1(水)~10日(金)

までうけつけ



ストーリーテリング

6/18(土) 15:00~

ボランティアサークル
こうなん おはなしのろうそく

※ていいん5くみまで

6/4(土)~17日(金)

までうけつけ



てづくりのおはなしかい

6/19(日) 15:00~

としょかんスタッフ

※ていいん4くみまで

6/5(日)~18日(土)

までうけつけ



じぜんもうしこみせい

すべて事前申込制です。

くわしくはホームページをごらんください。

こうなんしりつとしょかんのホームページが6/1からあたらしくなります。

アドレスもかわりますよ。

↓あたらしいホームページアドレス

<https://lib-konan.aichi.jp/>



あ た ら し く
は い っ た ほ ん



Eシ しあわせぎゅ〜っ！

ジーン・リーディ／文、ジョーイ・チョウ／絵、木坂涼／訳
岩崎書店

あるところに、「だれかをぎゅーってしたいなあ」と思っているなめくじがいました。そこへ寂しそうなクワガタがとぼとぼ歩いてきて…。ぎゅーしたらどんな気持ちになる？みんなでいっぱいぎゅーしよう！

58 天の蚕が夢をつむぐ

谷本雄治／著 フレーベル館

夢は「100パーセント奄美産の大島紬」。1300年の歴史をもつ大島紬の伝統に立ち返り、野生のヤママユ（天蚕）の糸から着物をつくることにチャレンジした織物名人の姿を通じ、「伝統」と「革新」を描くドキュメンタリー。



Eコ こっちとこっちどっち？

きたやまようこ／作
あすなる書房

Eシ 若冲の絵本

伊藤若冲／画、結城昌子／構成・文
小学館

Eテ てがみのえほん

堀内誠一／さく・え
福音館書店



K51 私たちのサステイナビリティ

工藤尚悟／著
岩波書店



K949 オ くまのピエール

イブ・スパンク・オルセン／作
こぐま社

K913 コ 飼育委員はアキラめない

小松原宏子／作
静山社